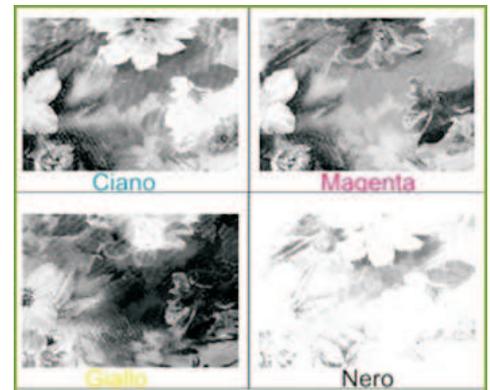
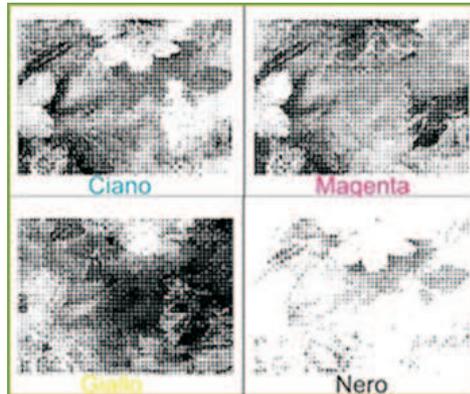




A partir de una imagen generada por cualquier sistema gráfico o pictórico, el sistema separa la imagen que se procesan en cuatros canales.

Gracias a la generación de set de aplicación de malla y a una interfaz muy simple y intuitiva, es posible aplicar la pantalla de producción.



El sistema tiene un modulo sofisticado para identificar y simular la propagación del color en producción.

Indicando la condición con la que se va a producir (por ejemplo llana/ rotativa/ velocidad / barra) el sistema simulará el resultado final.





Al fin de dar un nuevo impulso a la impresión textil tradicional, afectada por una menor cantidad de impresiones, Treepaint ha investido en la investigación y desarrollo de nuevas tecnologías de producción.

Gracias a la colaboración con diferentes empresas de impresión y fotograbados, ha estado posible perfeccionar el grabado proceso de cuatro colores; utilizando cuatros cilindros (125 mesh) es posible alcanzar una calidad de impresión sin hacer la clásica elaboración del borrador.

	Tejido L 100mt H 2,8mt
Producción Digital	<b>1800 €</b>
Producción Tradicional	<b>40 €</b>

**VALORACIÓN PARA 4500%**



**Treepaint Software s.r.l.**

[www.treepaint.it](http://www.treepaint.it) - [info@treepaint.it](mailto:info@treepaint.it)

Via G.Nosari, 27 - 24024 Gandino (BG) - Italy  
Tel. +39 035 746444 - Fax +39 035 747381

